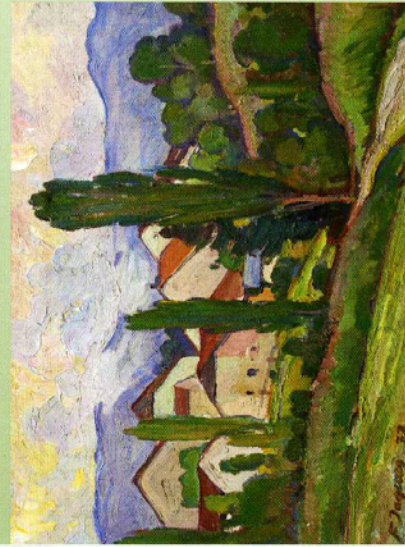


François Jaques (1877-1937), peintre de la vie rurale et de la nature jurassienne, nous revient en 2014 grâce à l'initiative de ses descendants qui ont souhaité organiser une exposition dans le village natal de l'artiste.

Après la belle exposition de 1977 à Môtiers pour commémorer le centenaire de sa naissance, les conservateurs du Musée régional du Val-de-Travers sont heureux de pouvoir présenter une cinquantaine de ses œuvres à la Pension Beauregard de Fleurier. On pourra découvrir les multiples facettes de ce Vallonnier d'adoption, aussi bien paysagiste, qu'affichiste, illustrateur et architecte.



Excellent tireur, engagé dans la vie associative de son village, François Jaques laisse de nombreux amis à Fleurier lorsqu'il quitte le Val-de-Travers pour Nyon où il continue son travail de peintre et d'enseignant. A Prangins il se construira quelques années plus tard une nouvelle maison baptisée «La Tourelle». Le climat doux de La Côte lui permet de s'adonner à l'apiculture et à la culture de la vigne. Il assouvrira ainsi jusqu'à la fin d'une vie trop brève son besoin impérieux de communion avec la terre.



Biographie succincte

- 1877 Naissance à Fleurier, le 13 novembre. Son père est tapissier. La famille originaire de Sainte-Croix compte douze enfants.
- 1894 Départ à Paris où il suit l'école des Arts décoratifs.
- 1897 Diplômé, il revient à Fleurier. Il enseigne le dessin à l'école secondaire et à l'école normale de ce village.
- 1908 Mariage avec Julia Berthoud. De cette union naîtront deux enfants: Lilia et Louis. Il construit sa maison de la Cistadelle. Participe à la vie associative fleurisanne entre autres à la Loge «L'Egalité».
- 1917 Quitte Fleurier pour Nyon où il enseigne également le dessin.
- 1930 S'installe à Prangins. Participe à la vie politique vaudoise aux niveaux cantonal et communal. Construit à nouveau une maison pour sa famille.
- 1937 Décès subit du peintre, le soir du 29 mars, alors qu'il travaille dans sa vigne.

